

# Junge Interpreten für CD-Projekt gesucht

**Jugendkultur** «jugend aktiv!» initiiert Produktion der CD «speak up!» gegen Gewalt und Rassismus

Das Projekt «Klartext» organisiert in Zusammenarbeit mit «jugend aktiv!» und dem jungen Label «Attic Records» ein CD-Projekt gegen Gewalt und Rassismus und für Toleranz. Gesucht werden junge Bands, die mitmachen wollen.

DANIA GENINI

**K**lartext» ist ein Kulturprojekt der Caritas Schweiz und des Vereins «Klick, Tipps und Infos». Es fördert lokale und regionale Jugendprojekte, die sich gegen Gewalt und Rassismus und für Toleranz einsetzen wollen. Im Kanton Solothurn kam die Idee auf, ein CD-Projekt zu starten. «jugend aktiv!» stellt den Betrag durch den Lotteriefonds zur Verfügung, den es zur Produktion braucht, und übernimmt von «Klartext» die Koordinatoren des Projektes.

## Aussage gegen Gewalt und Rassismus

Samuel Blatter von «Attic Records» fand die Idee der CD auch gut und erklärte sich zusammen mit Andreas Zutter bereit, die Produktion zu übernehmen. «Die Mitglieder der Solothurner Bands sollten zwischen 14 und 25 Jahre alt sein und musikalisch eine gewisse Qualität aufweisen können», erklärt Blatter. «Ganz im Sinne des Titels der CD «speak up!» sollen sich die Bands klar gegen Gewalt und Rassismus oder auch für Toleranz aussprechen», fährt Blatter fort. Das Projekt solle jedoch eine friedliche Manifestation bleiben. «Ein möglichst farbiges und multikulturelles Endergebnis wäre wünschenswert, den Musikern sind keine Grenzen bezüglich Musikstil gesetzt», erzählt Roland Kohler von «jugend aktiv!». So könnten sich nicht-schweizerische



**Fördern Jugend** (v.l.) Roland Kohler («jugend aktiv!»), Andreas Zutter und Samuel Blatter («Attic Records») verwirklichen das CD-Projekt. OLIVER MENGE

Bands einen Text in ihrer Muttersprache einfallen lassen.

Angemeldet hätten sich schon einige Bands, aber es wird weiter nach jungen Talenten gesucht. «Wir möchten möglichst viele Anmeldungen, so dass wir die Besten auswählen können», so Zutter.

Die Auswahl der Bands werde durch eine Jury getroffen. Diese werde durch das Team von «Attic Records», Roland Kohler von «jugend aktiv!», Christian Wirz von «Klartext» und einem noch nicht festgelegten namhaften Musiker aus der Region Solothurn

gebildet. Neben der Profilierungsmöglichkeit für unbekanntere regionale Bands durch eine Auflage von vorgesehenen 2000 Exemplaren könnten die Musiker auch von der kostenlosen, professionellen Aufnahme eines Songs profitieren.

«Die CD bietet den Nachwuchs-Talenten eine Gratis-Plattform oder sogar ein Sprungbrett für eventuelle Erfolge in der Musikszene», sagt Blatter. Ausserdem könnten sie bei der CD-Taufe am 17. und 18. Oktober 2005 in der Kulturfabrik Kofmehl auftreten. «Attic Records» bietet zudem Betreuung für Bands, die noch keine Erfahrungen mit professionellen Aufnahmen machen konnten.

## Weitere Projekte in diesem Jahr

Vom 6. bis 12. Oktober 2003 werden drei weitere Jugendkulturanlässe vorgestellt. Im Alten Spital findet ein multikultureller Tanzworkshop statt. Die Jugendlichen werden Tänze aus verschiedenen Kulturen einstudieren und vorführen. Ein weiteres Projekt des Alten Spitals ist ein Wettbewerb mit den kantonalen Schulen, wo Texte und Bilder mit dem Thema «Gegen Gewalt und Rassismus» erstellt werden. Die besten Ergebnisse würden schliesslich auf einen Alltagsgegenstand gedruckt und entweder verkauft oder verschenkt.

Das dritte Projekt, das neben der CD lanciert wird, ist ein Quartierkochbuch, das Jugendliche vom Jugendtreff Tannenweg in Solothurn zusammenstellen werden. Die Jugendlichen werden Spezialitäten aus verschiedenen Ländern kochen und die Rezepte schliesslich niederschreiben.

Anmeldung für das CD-Projekt: Demotape, Songtext, Bandbiografie und -fotos bis 30. April 2003 einsenden an: Attic Records, Andreas Zutter, Busletenweg 3, 4513 Langendorf. Infos: [www.klartext-online.ch](http://www.klartext-online.ch)